



Fundación Educacional Club Hípico
"Escuela y familia unidas para formar y educar"

GUIA CIERRE 1° UNIDAD DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 6° AÑO A-B-C

Nombre: _____ Curso: 6° _____

Profesora: Paulina Cárcamo Sepúlveda.
Paulina.carcamo@gmail.com

Profesora PIE: Paola Huaiquipan

Paola.huaiquipan@gmail.com

Objetivo de Aprendizaje:

OA1: Leer habitualmente para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo a sus preferencias y propósitos.

OA2: Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.

OA4: Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión: › identificando las acciones principales del relato y explicando cómo influyen en el desarrollo de la historia. › explicando las actitudes y reacciones de los personajes de acuerdo con sus motivaciones y las situaciones que viven. › describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto y explicando su influencia en las acciones del relato.

OA22: Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía literales, acentuales y puntuales aprendidas en años anteriores.

Lee el siguiente texto junto a tu apoderado, extraído del libro página 89

LEYENDA DE LA YERBA MATE

Anónimo, leyenda guaraní.

Una noche, Yací la luna, con Araí la nube, descendieron a la Tierra en forma de hermosas mujeres.

Fascinadas por la belleza de la selva paraguaya, recorrían los sinuosos senderos entre la vegetación, cuando de pronto, las sorprendió un yaguareté que amenazaba lanzarse sobre ellas.

Atemorizadas quisieron huir, pero la fiera les cortó el paso con un ágil salto. Yací y Araí quedaron paralizadas de horror y ya la fiera se abalanzaba sobre ellas, cuando en el mismo instante en que daba el salto, una flecha surcó el aire, hiriéndola en un costado.

Un viejo que en ese momento andaba por el lugar vio el peligro que corrían las dos mujeres y sin pérdida de tiempo disparó la flecha.

Pero la fiera no había sido herida de muerte y enfurecida se abalanzó sobre su atacante que con la destreza del mejor arquero, volvió a arrojarle otra flecha que le atravesó el corazón.

El peligro había desaparecido. Yací y Araí habían recobrado sus primeras formas y ya estaban en el cielo convertidas en luna y nube.

Entonces el viejo volvió a su casa pensando que todo había sido una alucinación.

Sin embargo, esa noche mientras descansaba, Yací y Araí aparecieron en su sueño y después de darse a conocer, agradecidas por su nobleza, le hicieron un regalo.

En sueños le explicaron que cuando despertara, encontraría a su lado una planta, cuyas hojas debían ser tostadas para hacer una infusión. Esta bebida reconfortaría al cansado y tonificaría al débil.

El viejo despertó y, efectivamente, vio la planta a su lado. Cosecho sus hojas y las tostó, tal como le habían dicho Yací y Araí.

Aquella infusión era el mate, una bebida exquisita, símbolo de amistosa hermandad entre los hombres, hasta el día de hoy.

¡Ves te dije que era una hermosa leyenda!

Ahora a realizar, con mucho entusiasmo, las siguientes actividades:

Luego de leer el texto, responde las siguientes preguntas:

Debes escribir pregunta y respuesta en tu cuaderno



- 1.- ¿Qué tradición de la cultura guaraní se recoge en esta leyenda?
- 2.- ¿Qué tipo de narrador está presente en el relato?, ¿cómo le sabes?
- 3.- ¿Qué es un yagareté? Responde usando la estrategia de claves conceptuales.
- 4.- ¿Qué importancia tiene que el anciano matara al yagareté en el desarrollo del relato?
- 5.- ¿Cuál es el propósito del texto que acabas de leer?
- 6.- Antes de leer el texto, ¿Qué sabías acerca del mate? ¿Qué aprendiste sobre él?

7.- Copia la siguiente tabla en tu cuaderno y responde:

Descripción Ambiente	
Ambiente físico	
Ambiente psicológico	Porque:
Ambiente social	

7.- Redacta un párrafo que explique cómo los mitos y las leyendas son parte de la cultura a la que perteneces. Recuerda que debes usar los conectores adecuados, acentuar los interrogativos y exclamativos, e incorporar descripciones de personajes y ambientes. (Utiliza un mínimo de 5 líneas)

Autoevaluación:

ITEM	SI NO	POR QUÉ
COMPRENDI LA LEYENDA		
ME COSTO REDACTAR EL PARRAFO		

- APODERADO: RECUERDE GUIAR Y SUPERVIZAR A TU HIJO (a) EN SUS TAREAS.